

Domanda di adesione

Dati del dirigente scolastico

Nome: AMOS
Cognome: GOLINELLI
E-mail:

Utente delegato alla compilazione della domanda

Nome:
Cognome:

Anagrafica dell'istituto

Denominazione: SANDRO PERTINI - BADIA POLESINE
Tipologia: SCUOLE ELEMENTARI
Codice meccanografico: ROEE816016
Indirizzo: PIAZZA MARCONI 192
Comune: BADIA POLESINE **Provincia:** ROVIGO
Telefono: 042551368 **Fax:** 042552418
E-mail scuola: ROIC816004@istruzione.it

Dati adesione all'avviso

Avviso pubblico per la realizzazione da parte delle istituzioni scolastiche ed educative statali di atelier creativi e per le competenze chiave nell'ambito del Piano Nazionale Scuola Digitale (PNSD)

SEZIONE E - Scheda Tecnica/Progetto

- Dichiarazione di possesso dei requisiti di ammissione (articolo 3 dell' Avviso)

1. Tipologia di Partecipazione

Partecipazione singola

Partecipazione in rete

2. Se la partecipazione è in rete, indicare le istituzioni scolastiche coinvolte

.....
roisr00700d

3. Disponibilità di spazi idonei per l'atelier all'interno della istituzione scolastica del I ciclo

SI

NO

A. Qualità della proposta progettuale

1. Descrizione dell'idea (originalità e innovatività) - Max 1000 caratteri

Si realizzerà un laboratorio per la creazione di giochi linguistici e logico-matematici per lo sviluppo del pensiero creativo, computazionale, laterale, come evoluzione del progetto Giochi Matematici che ha evidenziato l'esigenza creativa e la voglia di produrre qualcosa di concreto, organizzato, da digitalizzare e condividere: un laboratorio in cui il gioco è strumento per apprendere, esperienza ricca di stimoli, capace di catturare l'attenzione e motivare anche gli alunni con più difficoltà. In pratica si realizzerà un'aula con banchi a isole dotati di kit di robotica, kit linguistici e notebook con software di vario tipo x raggiungere le competenze; le isole saranno specializzate nella creazione di giochi matematici o di storie linguistiche, nella comunicazione aumentativa. Il prodotto finito può essere un eBook realizzato con piattaforme online e in modo collaborativo e, con altri prodotti, sarà caricato in un sito web che fungerà da raccogliitore di materiale didattico a disposizione di tutti.

2. Design delle competenze attese - Max 1000 caratteri

Gli alunni utilizzeranno le competenze linguistiche e matematiche in un contesto motivante, ampliandole e estendendole a altre discipline. Secondo le situazioni da affrontare, dovranno essere messe in gioco le risorse mentali per dare forma al sapere, tramite multimedialità e operatività, modificando il rapporto con l'errore poiché con il digitale lo sbaglio è reversibile, per cogliere e valutare i limiti e le possibilità delle conoscenze, agendo in una realtà in continuo cambiamento. Inventare giochi linguistici e matematici permetterà di sperimentare il gioco della creatività, della fantasia conoscendo anche tecniche nuove e stimolando l'atteggiamento attivo e produttivo. I ragazzi troveranno un ambiente aperto, non statico, dove si crea il sapere, in cui emergeranno le competenze e le diverse abilità di tutti gli alunni. Il ricorso alla tecnologia ipermediale darà l'opportunità di creare prodotti in divenire, esportabili, ampliati dinamicamente secondo linguaggi e stili espressivi differenti.

3. Progettazione partecipata (coinvolgimento della comunità scolastica e di eventuali partner coinvolti nella progettazione a favore delle concrete esigenze della scuola) - Max 1000 caratteri

Tutte le classi della scuola saranno coinvolte, dall'infanzia alla secondaria di 1° grado, con possibilità di interazione a diversi livelli.

L'Istituto Comprensivo di Badia Polesine è sede del CTS (Centro Territoriale di Supporto Nuove Tecnologie e Disabilità) della provincia di Rovigo: l'atelier potrà essere utilizzato sia per la formazione dei docenti sulla disabilità, sia da altri istituti scolastici per il potenziamento di alunni con bisogni educativi speciali.

La partnership con i diversi indirizzi (tecnologico, linguistico, sociale) dell'IIS "P. Levi" agevolerà la realizzazione dei prodotti finiti (eBook, software, sito, ...) e contribuirà alla formazione del personale.

B. Coerenza con il piano dell'offerta formativa

1. Coerenza con il piano dell'offerta formativa e impatto atteso sull'attività didattica e sulla dispersione scolastica - Max 1000 caratteri

Coerentemente con il POF Triennale, secondo cui la scuola "deve essere un laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica", l'eBook si pone come uno strumento innovativo che spazia dalla ricerca veloce sulle parole, alla possibilità di rimandi ipermediali, a quella di ascoltare il libro, oltre che leggerlo, favorendo e integrando gli alunni con bisogni educativi speciali. Considerando che la nostra scuola registra una presenza di alunni stranieri superiore alla media nazionale, l'utilizzo e la creazione di giochi linguistici faciliterà l'integrazione e l'apprendimento della seconda lingua, con la possibilità di mettere in gioco le potenzialità di ciascuno. L'atelier consentirà anche il potenziamento degli alunni, valorizzando i talenti di ciascuno.

C. Coinvolgimento di ulteriori soggetti pubblici e/o privati

1. Coinvolgimento di ulteriori soggetti pubblici e/o privati

- nessun soggetto
- 1 soggetto
- 2 soggetti
- 3 o più soggetti

2. Nominativi di tutte le ulteriori scuole coinvolte e i soggetti pubblici e privati coinvolti - Max 1000 caratteri

Comune di Badia Polesine (RO)

CTS di Rovigo

Scuola Paritaria "Paola di Rosa" - Badia Polesine

Associazione Lions Club Badia Adige Po

Zhermack SpA di Badia Polesine

Abafoods SRL di Badia Polesine

Monte dei Paschi di Siena, succursale di Badia Polesine

.....

D. Coinvolgimento nell'attività didattica

1. Concreto coinvolgimento nell'attività didattica dei soggetti di cui alla precedente lett. c) dimostrata attraverso la descrizione della partecipazione degli stessi al funzionamento e alle attività dell'atelier - Max 1000 caratteri

Il referente del CTS di Rovigo è docente di informatica presso l'IIS "Primo Levi"; assieme ai suoi studenti, effettuerà una sorta di peer educator.

Con la scuola paritaria si effettueranno progetti di continuità, utilizzando l'atelier creativo.

Col Comune, al quale potranno essere richiesti anche eventuali lavori agli impianti elettrici e di rete, si organizzeranno iniziative che prevederanno l'utilizzo dell'atelier assieme ad altre associazioni di volontariato. Analogamente per l'associazione Lions.

Le aziende saranno coinvolte per il cofinanziamento e per la collaborazione nella realizzazione di progetti; tali progetti potranno anche essere proposti dalle aziende stesse.

.....

E. Importo richiesto ed eventuali quote di cofinanziamento

1. Importo richiesto al MIUR (max 15.000,00 euro)

15.000,00

.....

2. Tipologia di cofinanziamento

cofinanziamento assente

cofinanziamento fino al 15%

cofinanziamento dal 16% al 30%

cofinanziamento dal 31% al 50%

cofinanziamento oltre il 50%

3. Importo eventuale cofinanziamento

2.000,00

.....

4. Acquisti di beni e attrezzature per l'atelier: indicazione IMPORTO

16.700,00

.....

5. Spese generali e organizzative (max 2% del finanziamento richiesto): indicazione IMPORTO

150,00

6. Spese tecniche e per progettazione (max 2% del finanziamento richiesto): indicazione IMPORTO

150,00

F. Connessione alla rete internet

1. Esistenza di un contratto o una convenzione attiva

SI

NO

2. Indicare contratto o convenzione attiva - Max 1000 caratteri

Telecom fornito dal Comune di Badia Polesine (CIG 32159340B1)

G. Adeguatezza degli spazi

1. Adeguatezza degli spazi - Max 1000 caratteri

Nel plesso "Pertini" sono disponibili alcune ampie aule non occupate da classi. L'atelier sarà realizzato in due aule adiacenti, di circa 40 metri quadrati ciascuna, separate solamente da porte scorrevoli. Tali aule sono già dotate di connessione a internet e LIM; sono inoltre disponibili circa dieci tablet da 10" già dotati di alcuni software per la disabilità. Se necessario, si chiederà al Comune di installare nuove prese elettriche o di rete.

H. Realizzazione Progetto

1. Realizzazione di un progetto che preveda l'impiego di ambienti e dispositivi digitali per l'inclusione o l'integrazione in coerenza con la Convenzione delle Nazioni Unite sui diritti delle persone con disabilità e con la normativa italiana (BES) e con il PAI (Piano annuale per l'inclusività) - direttiva ministeriale 27 dicembre 2012 e circolare ministeriale n. 8 del 2013 - Max 1000 caratteri

I CTS, istituiti col progetto "Nuove Tecnologie e Disabilità" nel 2006, sono poi stati valorizzati dal MIUR come punto di riferimento anche per gli alunni con DSA; con la D.M. 27/12/12 e la C.M. 6/3/13, i CTS assumono un ruolo fondamentale per gli alunni BES. La finalità dei CTS è raccordare le risorse tecnologiche e umane per l'inclusione scolastica, coordinandone le azioni di formazione e progettualità e costituendo punto di riferimento per scuole, Enti locali e Servizi. Il CTS di Rovigo ha sede presso la nostra scuola. L'atelier creativo rientra in pieno tra i compiti del CTS: fornire indicazioni a utilizzare le tecnologie efficacemente in tutte le attività scolastiche; promuovere azioni volte a accrescere le competenze tecnologiche degli studenti; formare gli operatori con interventi mirati; sperimentare e validare l'uso di strumenti tecnologici (hw e sw); favorire la diffusione delle tecnologie freeware; dare informazioni sui servizi offerti dal centro anche attraverso un sito web.

Bonus progetto Atelier

1. Bonus - disagio negli apprendimenti

Ulteriori informazioni

Data invio domanda: 26/04/2016 14.41.03